

Hadiyat Al Eid

M.A. Wahab

Le cadeau de l'Eid

Ney

♩ = 60

6

10

13

16

20

23

©MDarné2020

Le *Maqam arabe* est un système de gammes, motifs mélodiques, possibilités de modulation, qui forment ensemble un cadre mélodique et une tradition artistique riches.
Cet air est formé à partir du Maqam Bayati, comportant un Sib et un Mi baissé d'un quart de ton.

- *Le Nay* ("roseau" en Farsi, prononcé 'nai') est une flute à bout ouvert, soufflée de manière oblique, et faite en roseau. Le nay est utilisé dans le Proche-Orient depuis l'antiquité. Le nay a neuf joints et en général six trous devant pour les doigts et un derrière pour le pouce. Il est joué avec les coussinets des doigts. Les Nays ont des longueurs différentes.
- Même si c'est un instrument très simple, le nay est un des instruments arabes les plus difficiles à jouer. Un bon joueur de nay peut produire une grande variété de sons liquides et d'ornements. Son timbre poétique en fait un instrument particulièrement adapté aux effets mélancoliques exprimant à la fois la joie et le désir. C'est le seul instrument à vent utilisé dans la musique arabe savante.

