

# La puce et le pianiste

Yves Duteil

un jour sur un pia no u ne  
puce é lut do mi ci le Elle po sa son sac à dos Ses af fai res de vil le Elle a  
vait beau coup voy a gé Beau coup sau té beau coup pi qué Et pour ne pas qu'on la  
voie sur u ne noire elle s'ins tal la  
Mais sou dain la lu mière ap pa rut Et des sons frap pè rent son o  
reil le U ne main lui mar chait des sus Sa co lère fut sans pa reil le Elle sui vit ses é vo lu  
tions A vec des yeux pleins d'at ten tion Pour es say er de grim per Sur la main qui l'a vait  
pié ti née Lors qu'en fin elle y par  
vint Elle af fi na son ai guil le Et se mit à pi quer la main Tout en dan sant le qua  
dril le Mais sou dain la main s'a gi ta Et son rythme s'ac cé lé ra Et la puce tout ex ci tée De plus  
belle se re mit à pi quer  
Dans la dou leur et la dé man geai son La main se fai sait plus ra pi de Ne  
sui vait plus la par ti tion Et n'a vait plus au cun gui de Mais dans la salle on ap plau dis  
sait Sans de vi ner que c'é tait Grâce à u ne puce é ner vée Que le jazz é tait né!